



DMA Recital

Desiree Howe, soprano
Alex Benford, piano

April 8, 2023
7:30 PM

Rudi E. Scheidt School of Music
Harris Concert Hall

Rudi E. Scheidt School of Music
Kevin Sanders, Director

College of Communication and Fine Arts
Ryan Fisher, Interim Dean

Le rossignol et la rose, from *Parysatis*

Camille Saint-Saëns
(1835-1921)

Weichet nur, betrübte Schatten, BWV 202

J.S. Bach
(1685-1750)

Aria: Weicher nur, betrübte Schatten

Recit: Die Welt wird wieder neu

Aria: Phöbus eilt mit schnellen Pferden

Recit: Drum sucht auch Amor sein Vergnügen

Aria: Wenn die Frühlingslüfte streichen

Recit: Und dieses ist das Glücke

Aria: Sich üben im Lieben, in Scherzen sich Herzen

Recit: So sei das Band der keuschen Liebe

Gavotte: Sehet in Zufriedenheit

Intermission

Soupir

Maurice Ravel
(1875-1937)

Placet futile

Ravel

Heart on the Wall

Robert Owens
(1925-2017)

Heart

Remembrance

Girl

For dead mimes